

Akashi Philharmonic Orchestra
明石フィルハーモニー管弦楽団
楽団員オーディション 課題曲
【金管楽器・打楽器】

■ホルン

- ・チャイコフスキー：交響曲第5番より第2楽章（1番ホルン / 8小節目～28小節目まで）
- ・リスト：レ・プレリュード（4番ホルン / Cの8小節目～Dの17小節目まで）

■トランペット

- ・チャイコフスキー：バレエ「白鳥の湖」より第3幕22曲「ナポリの踊り」（1番コルネット / 最初～Prestoの9小節目まで）
- ・チャイコフスキー：交響曲第4番より第4楽章（1番トランペット / Aの終わりまで）

■テナー・トロンボーン

- ・ブラームス：交響曲第1番より第4楽章（1番トロンボーン / C～15小節目間）
- ・モーツァルト：レクイエム（テナー・トロンボーン / Tuba Mirum）

■バス・トロンボーン

- ・ベートーヴェン：交響曲第9番（第4楽章 595小節目Andante Maestoso～626小節目まで）
- ・チャイコフスキー：交響曲第5番より第2楽章（95小節目～107小節目まで）

■チューバ

- ・ワーグナー：マイスタージンガー（中間部 aber sehr markirt から最後まで）
- ・チャイコフスキー：交響曲第4番より第1楽章（Jの6小節目～Kの1小節目まで）

■小太鼓

- ・A.J.Cirone：Portraits in RhythmよりNo.13
- ・基本奏法 2つ打ち（加速打ち）
Fでゆっくりから→ 加速 → ロール → P → F → 減速して2つ打ち

■ティンパニー

- ・ベートーヴェン：交響曲第9番より第2楽章（264小節目～283小節目まで）
- ・ブラームス：交響曲第1番より第1楽章（最初の9小節目間）